

## Wymagania edukacyjne do klasy III

### *Edukacja polonistyczna*

#### 6-celujący

- Słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie.
- Wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi.
- Słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby.
- Słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych; przejawia zachowanie adekwatne do sytuacji; słucha tekstów interpretowanych artystycznie, szuka własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji słownej w języku ojczystym.
- Słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się, szczególnie w momencie wskazywania tej potrzeby przez drugą osobę.
- Wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu.
- Wypowiada się płynnie, wyraziście, w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, lekturą czy wydarzeniem kulturalnym.
- Porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy, omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji.
- Recytuje wiersze.
- Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos teksty zbudowane z wyrazów.
- Czyta samodzielnie wybrane książki.
- Wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę, wskazuje wydarzenie zmieniające postępowanie bohatera, określa nastrój w utworze; odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości; byty rzeczywiste od medialnych, byty realistyczne od fikcyjnych.
- Píše odręcznie, czytelnie, płynnie, zdania, w jednej linii; rozmieszcza właściwie tekst ciągły na stronie zeszytu.
- Przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć.
- Eksperymentuje, przekształca tekst, układa opowiadania twórcze, np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu.
- Stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania.
- Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.
- Stosuje poprawną wielkość liter w zapisie.

- Wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis.
- Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.
- Oblicza głoski i litery w wyrazie i litery w zdaniu.
- Układa zdania z rozsypanki wyrazowej.
- Rozpoznaje zdania.
- Rozróżnia i stosuje poprawnie części mowy.
- Rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i oznaczenia bliskoznaczne.
- Zna i stosuje formy użytkowe.
- Układa i zapisuje krótkie opowiadanie w formie ustnej i pisemnej.
- Osiąga sukcesy w szkolnych konkursach, np. ortograficznym.

### Na ocenę 5

- Słucha wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie.
- Bardzo dobrze wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji, zadaje pytania w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi.
- Słucha lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby.
- Wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis.
- Słucha wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych; zachowuje się adekwatnie do sytuacji; słucha tekstów interpretowanych artystycznie, szuka własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji słownej w języku ojczystym.
- Słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedziania się, szczególnie w momencie wskazywania tej potrzeby przez drugą osobę.
- Wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatnie do sytuacji techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu.
- Wypowiada się płynnie, wyraziście, w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, lekturą czy wydarzeniem kulturalnym.
- wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę, wskazuje wydarzenie zmieniające postępowanie bohatera, określa nastrój w utworze; odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości; byty rzeczywiste od medialnych, byty realistyczne od fikcyjnych.
- Bardzo dobrze recytuje wiersze.
- Eksperymentuje, przekształca tekst, układa opowiadania twórcze, np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu.
- Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos teksty zbudowane z wyrazów.
- Czyta samodzielnie wybrane książki.
- Porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy, omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji.

- Pisze odręcznie, czytelnie, płynnie, zdania, w jednej linii; rozmieszcza właściwie tekst ciągły na stronie zeszytu.
- Przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć.
- Stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania.
- Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.
- Stosuje poprawną wielkość liter w zapisie.
- Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.
- Oblicza głoski i litery w wyrazie i litery w zdaniu.
- Układa zdania z rozsypanki wyrazowej.
- Rozpoznaje zdania.
- Rozróżnia i stosuje poprawnie części mowy.
- Rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i oznaczenia bliskoznaczne.
- Zna i stosuje formy użytkowe.
- Układa i zapisuje krótkie opowiadanie w formie ustnej i pisemnej.
- Osiąga sukcesy w szkolnych konkursach, np. ortograficznym.
- Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.
- Oblicza głoski i litery w wyrazie i litery w zdaniu.
- Układa zdania z rozsypanki wyrazowej.

#### Na ocenę 4

- Najczęściej słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie.
- Raczej wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi.
- Stara się słuchać lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby.
- Raczej wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis.
- Najczęściej słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych; przejawia zachowanie adekwatne do sytuacji; słucha tekstów interpretowanych artystycznie, szuka własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji słownej w języku ojczystym.
- Stara się samodzielnie porządkować swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy, omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji.
- Stara się słuchać i czekać na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedziania się, szczególnie w momencie wskazywania tej potrzeby przez drugą osobę.
- Wypowiada się dość płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu.
- Wypowiada się raczej płynnie, wyraziście, w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, lekturą czy wydarzeniem kulturalnym.

- Raczej wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę, wskazuje wydarzenie zmieniające postępowanie bohatera, określa nastrój w utworze; odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości; byty rzeczywiste od medialnych, byty realistyczne od fikcyjnych.
- Dobrze recytuje wiersze.
- Dobrze eksperymentuje, przekształca tekst, układa opowiadania twórcze, np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu.
- Czyta poprawnie lecz mało płynnie na głos teksty zbudowane z wyrazów.
- Czyta fragmenty lektur wskazane przez nauczyciela.
- Przy przepisywaniu i pisaniu z pamięci popełnia nieliczne błędy.
- Popełnia drobne błędy ortograficzne w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć.
- Zazwyczaj stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania.
- Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej z drobnymi błędami.
- Najczęściej stosuje poprawną wielkość liter w zapisie.
- Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.
- Oblicza głoski i litery w wyrazie i litery w zdaniu.
- Układa zdania z rozsypanki wyrazowej.
- Rozpoznaje zdania.
- Zazwyczaj rozróżnia i stosuje poprawnie części mowy.
- Najczęściej rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i oznaczenia bliskoznaczne.
- Zna i zazwyczaj stosuje formy użytkowe.
- Układa i zapisuje krótkie opowiadanie w formie ustnej i pisemnej.
- Osiąga sukcesy w szkolnych konkursach, np. ortograficznym.
- Dobrze wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.
- Popełnia drobne błędy w obliczaniu głosek i liter w wyrazie i liter w zdaniu.
- Zazwyczaj prawidłowo układa zdania z rozsypanki wyrazowej.

### Na ocenę 3

- Ma trudności ze skupieniem uwagi podczas słuchania.
- Potrzebuje dodatkowego objaśnienia instrukcji do wykonywanego zadania.
- Wypowiada się ukierunkowany pytaniami nauczyciela stosując proste słownictwo.
- Często myli się odtwarzając wiersze z pamięci.
- Czyta powoli wyrazy, sylaby, nie stosuje pauz gramatycznych i logicznych.
- Przepisuje pod kierunkiem nauczyciela wyrazy, zdania i proste teksty.
- Popełnia błędy przy przepisywaniu i pisaniu z pamięci.
- Często nie przestrzega zasad kaligrafii. Kształt, proporcje i łączenie liter są niewłaściwe.
- Z pomocą nauczyciela wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opis.

- Dostatecznie eksperymentuje, przekształca tekst, układa opowiadania twórcze, np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu.
- Ma trudności z wyodrębnieniem postaci i zdarzeń w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę, wskazuje wydarzenie zmieniające postępowanie bohatera, określa nastrój w utworze; odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości; byty rzeczywiste od medialnych, byty realistyczne od fikcyjnych.
- Z pomocą nauczyciela porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy, omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji.
- Często zapomina o znakach interpunkcyjnych na końcu zdania.
- Z pomocą nauczyciela rozróżnia spółgłoski i samogłoski.
- Popelnia błędy w obliczaniu głosek i liter w wyrazie i liter w zdaniu.
- Nieprawidłowo układa zdania z rozsypanki wyrazowej.
- Myli się w wypowiedzianiu liter w kolejności alfabetycznej.
- Myli się w porządkowaniu wyrazów w kolejności alfabetycznej.
- Nie zawsze stosuje poprawną wielkość liter w zapisie.
- Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.
- Oblicza głoski i litery w wyrazie i litery w zdaniu.
- Układa zdania z rozsypanki wyrazowej.
- Nie potrafi nazwać rodzaju zdania.
- W sumie nie rozróżnia poprawnie części mowy.
- Rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne
- Zna formy użytkowe.
- Układa i zapisuje krótkie opowiadanie w formie ustnej i pisemnej.
- Niezbyt chętnie czyta fragmenty lektur, korzysta z biblioteki szkolnej.

### Na ocenę 2

- Nie słucha w skupieniu czytanych tekstów.
- Wypowiada się niechętnie, na pytania odpowiada krótko, najczęściej jednym wyrazem.
- Ma problemy z nauczeniem się krótkich wierszy na pamięć, odtwarza je przy pomocy nauczyciela.
- Nie wyróżnia w czytanych utworach literackich dialogu, opowiadania, opisu.
- W minimalnym stopniu opanował umiejętność czytania, głoskuje, ma trudności z dokonaniem syntezy.
- Nie rozumie czytanych tekstów.
- Popelnia przy pisaniu znaczną liczbę błędów, myli się, opuszcza litery.
- Nie radzi sobie z pisaniem z pamięci.
- Nie radzi sobie z prowadzeniem zeszytu.
- Myli litery, błędnie odtwarza kształt wielu z nich.
- Ma trudności z porządkowaniem wyrazów w kolejności alfabetycznej.
- Nie stosuje zasad ortograficznych.
- Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.

- Ma trudności z porządkowaniem swojej wypowiedzi, poprawia w niej błędy i omawianiem treści przeczytanych tekstów i ilustracji.
- Ma trudności z przekształcaniem tekstu.
- Ma trudności z obliczaniem głosek i liter w wyrazie i liter w zdaniu.
- Układa proste zdania z rozsypanki wyrazowej.
- Potrafi nazwać wybrany rodzaj zdania.
- Nie wyodrębnia postaci i zdarzeń w utworach literackich, nie ustala kolejności zdarzeń.
- Nie rozróżnia i błędnie stosuje części mowy.
- Ma trudności w rozpoznawaniu wyrazów o znaczeniu przeciwnym i wyrazów pokrewnych.
- Zna i z pomocą nauczyciela stosuje formy użytkowe.
- Na podstawie pytań pomocniczych układa i zapisuje krótkie opowiadanie w formie ustnej i pisemnej.
- Niechętnie sięga po książki, rzadko korzysta z biblioteki szkolnej.

### **Na ocenę 1**

- Popelnia błędy w czytaniu.
- Ma duże trudności w głoskowaniu i dzieleniu wyrazów na sylaby.
- Nie udziela odpowiedzi na zadane pytania dotyczące tekstu. Posiada bardzo ubogie słownictwo.
- Nie przekształca tekstu.
- Nie potrafi przepisywać i pisać z pamięci.
- Nieprawidłowo rozmieszcza litery w liniaturze i nie zachowuje kształtu liter.
- Nie porządkuje wyrazów w kolejności alfabetycznej.
- Nie stosuje zasad ortograficznych.
- Nie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazów, w wyrazach samogłosek i spółgłosek.
- Nie porządkuje swojej wypowiedzi, poprawia w niej błędy, omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji.
- Ma trudności z obliczaniem głosek i liter w wyrazie i liter w zdaniu.
- Układa proste zdania z rozsypanki wyrazowej.
- Nie potrafi nazwać wybranego rodzaju zdania.
- Nie rozróżnia i błędnie stosuje części mowy.
- Ma trudności w rozpoznawaniu wyrazów o znaczeniu przeciwnym i wyrazów pokrewnych.
- Z pomocą nauczyciela stosuje formy użytkowe.
- Nie potrafi ułożyć krótkiego opowiadania w formie ustnej i pisemnej.
- Unika czytania, nie wykazuje zainteresowania lekturami, nie korzysta z biblioteki szkolnej.

## **EDUKACJA MATEMATYCZNA**

### **Na ocenę 6**

- Określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.
- Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów;
- Posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.
- Liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 i po 10.
- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki:  $<$ ,  $=$ ,  $>$ .
- Wskazuje jedności, dziesiątki i setki
- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10, oraz wielokrotności 100.
- Mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100.
- Analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.
- Układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych.
- Rozpoznaje - w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur.
- Mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych.
- Wykonuje obliczenia pieniężne, zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach.
- Mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych.
- Zna banknoty i monety, wykonuje proste obliczenia pieniężne.
- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu: godzina, minuta,
- Odczytuje temperaturę za pomocą termometru.
- Posługuje się kalendarzem odczytuje i zapisuje znaki rzymskie do XII
- Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów.
- Wymienia w kolejności nazwy dni tygodnia, miesięcy, pór roku.
- Osiąga sukcesy w szkolnym konkursie matematycznych.
- Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata.

### **Na ocenę 5**

- Bardzo dobrze określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku);
- Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów;

- Świetnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.
- Bardzo dobrze liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2.
- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki:  $<$ ,  $=$ ,  $>$ .
- Wskazuje jedności, dziesiątki i setki
- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10, oraz wielokrotności 100.
- Mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 50.
- Mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych.
- Analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.
- Układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych.
- Rozpoznaje - w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur.
- Mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych.
- Wykonuje obliczenia pieniężne, zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach.
- Zna banknoty i monety, wykonuje proste obliczenia pieniężne.
- Odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznie wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu: godzina, minuta,
- Odczytuje temperaturę za pomocą termometru.
- Posługuje się kalendarzem odczytuje i zapisuje znaki rzymskie do XII
- Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów.
- Wymienia w kolejności nazwy dni tygodnia, miesięcy, pór roku.
- Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata.

#### Na ocenę 4

- Dobrze określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku);
- Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów;
- Posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.
- Dobrze mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych.
- Dobrze liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2.
- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki:  $<$ ,  $=$ ,  $>$ .
- Dobrze wykonuje obliczenia pieniężne, zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach.
- Zazwyczaj wskazuje jedności, dziesiątki i setki.



- Dobrze dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10, oraz wielokrotności 100.
- W sumie mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 50.
- Rozwiązuje zadania tekstowe.
- Rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło.
- Mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych.
- Dobrze zna banknoty i monety.
- Odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym.
- Najczęściej odczytuje temperaturę za pomocą termometru.
- Posługuje się kalendarzem odczytuje i zapisuje znaki rzymskie do XII
- Wymienia w kolejności nazwy dni tygodnia, miesięcy, pór roku.
- Dobrze wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata.

### Na ocenę 3

- Z pomocą nauczyciela określa kierunki w przestrzeni i położenia obiektów.
- Poprawnie rozróżnia i nazywa figury geometryczne.
- Zazwyczaj wskazuje jedności, dziesiątki i setki
- Poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10, oraz wielokrotności 100.
- Myli się w mnożeniu i dzieleniu w pamięci w zakresie 50.
- Dodaje i odejmuje w zakresie 50 na konkretach, ale popełnia błędy.
- Dostatecznie mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych.
- Z pomocą mierzy odcinki, liczy pieniądze.
- Myli kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku.
- Z pomocą nauczyciela zapisuje i rozwiązuje proste zadania z treścią.
- Z pomocą nauczyciela odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym.
- Z nauczycielem odczytuje temperaturę za pomocą termometru.
- Dostatecznie wykonuje obliczenia pieniężne, zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach.
- Z pomocą nauczyciela posługuje się kalendarzem odczytuje i zapisuje znaki rzymskie do XII.
- Dostatecznie wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata.

### Na ocenę 2

- Nie rozróżnia kierunków w przestrzeni. Ma trudności z określeniem położenia obiektów.
- Ma problemy z zapisem cyfrowym liczb.
- Z pomocą nauczyciela porównuje i porządkuje liczby w zakresie przerobionego materiału.
- Źle mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych.
- Liczy z pomyłkami w zakresie 50, nawet przy pomocy liczmanów.
- Mnoży i dzieli w zakresie 20
- Ma trudności z mierzeniem odcinków i liczeniem pieniędzy.

- Myli kolejność dni tygodnia, miesięcy i pór roku
- Rozwiązuje tylko proste zadania z wydatną pomocą nauczyciela.
- Ma trudności w posługiwaniu się kalendarzem, z pomocą nauczyciela odczytuje i zapisuje znaki rzymskie do XII.
- Źle wykonuje obliczenia pieniężne, zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach.

#### **Na ocenę 1**

- Nie potrafi poprawnie określać położenia przedmiotów w przestrzeni.
- Nie potrafi zapisać w kolejności liczb od 1 do 50.
- Popelnia liczne błędy w liczeniu w zakresie 50 nawet posługując się liczmanami i z pomocą nauczyciela.
- Nie rozumie treści prostych zadań tekstowych.
- Nie potrafi mnożyć i dzielić
- Słabo orientuje się w zakresie obliczeń pieniężnych i kalendarzowych

### ***EDUKACJA SPOŁECZNA***

#### **Na ocenę 6**

- Identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, drużyna sportowa, społeczność lokalna, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.
- Wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.
- Przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.
- Ocenia swoje postępowanie i innych osób.
- Przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód.
- Rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne.
- Rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.
- Uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej.
- Rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie „patron”, wymienia imiona i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.
- Opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach.
- Wykorzystuje prace zespołową w procesie uczenia się.

#### **Na ocenę 5**

- Identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole.
- Wie, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.

- Przyjmuje konsekwencje postępowania.
- Ocenia swoje postępowanie i innych osób.
- Przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód.
- Rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne.
- Rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.
- Uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej.
- Rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie „patron”, wymienia imiona i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.
- Opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach.
- Wykorzystuje prace zespołową w procesie uczenia się.

#### **Na ocenę 4**

- Zazwyczaj identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole.
- Wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.
- Przyjmuje konsekwencje postępowania.
- Ocenia swoje postępowanie i innych osób.
- Przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód.
- Rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne.
- Rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.
- Uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej.
- Rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wie co oznacza pojęcie „patron”, zazwyczaj wymienia imiona i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.
- Opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach.
- Dobrze wykorzystuje prace zespołową w procesie uczenia się.

#### **Na ocenę 3**

- Zazwyczaj identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole.
- Nie zawsze zna własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.
- Niechętnie przyjmuje konsekwencje postępowania.
- Ocenia swoje postępowanie i innych osób.
- Przedstawia siebie i grupę, do której należy, ma trudności w zapisywaniu swojego adresu, adresu szkoły, zawodu.
- Rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne.
- Rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.
- Uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej.
- Najczęściej rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wie co oznacza pojęcie „patron”, myli się w podawaniu imienia i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.

- Opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach.
- Słabo współpracuje w zespole.

### **Na ocenę 2**

- Zazwyczaj identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole.
- Nie zawsze zna własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.
- Niechętnie przyjmuje konsekwencje postępowania.
- Ma trudności z oceną swojego postępowania i innych osób.
- Ma trudności z przedstawieniem siebie i grupy, do której należy.
- Zazwyczaj rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.
- Niechętnie uczestniczy w świętach narodowych.
- Przedstawia siebie i grupę, do której należy, nie pamięta swojego adresu, adresu szkoły, zawodu.
- Rozpoznaje wybrane grupy społeczne.
- Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka,
- Nie pamięta imienia i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.
- Krótko opowiada historię własnej rodziny, przedstawia krótką informację o wielkich Polakach.
- Nie potrafi pracować w zespole.

### **Na ocenę 1**

- Nie identyfikuje się z klasą.
- Nie zna własnych praw i obowiązków, nie przestrzega ich i nie stosuje ich w codziennym życiu.
- Nie przyjmuje konsekwencji postępowania.
- Ma duże trudności z oceną swojego postępowania i innych osób.
- Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.
- Niechętnie uczestniczy w świętach narodowych.
- Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka.
- Nie zna imienia i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.
- Niechętnie opowiada historię własnej rodziny.

## ***EDUKACJA PRZYRODNICZA***

### **Na ocenę 6**

- Rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną.
- Rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy.

- Rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.
- Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.
- Planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty.
- Chroni przyrodę, segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania
- Przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów; również zawodów użyteczności publicznej.
- Zna numery telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej; Posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.
- Dbą o higienę oraz estetykę własną i otoczenia;
- Przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia;
- Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.
- Ubiera się odpowiednio do stanu pogody.
- Rozróżnia podstawowe znaki drogowe.
- Stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.
- Ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana pogody, huragan, ulewne deszcze, burza, susza.
- Ma świadomość nieodpowiedzialnego korzystania z technologii w życiu człowieka.
- Wskazuje na mapie fizycznej Polskę i jej granice, główne miasta, rzeki i nazwy krain geograficznych..
- Wymienia nazwę stolicy Polski.
- Osiąga sukcesy w konkursach przyrodniczych.

### Na ocenę 5

- Rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną.
- Rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las.
- Prowadzi proste hodowle roślin, zna zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.
- Planuje, wykonuje proste obserwacje i doświadczenia .
- Chroni przyrodę, segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania
- Przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów; również zawodów użyteczności publicznej.
- Zna numery telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej;
- Posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.
- Dbą o higienę oraz estetykę własną i otoczenia;
- Przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia;

- Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.
- Ubiera się odpowiednio do stanu pogody.
- Rozróżnia podstawowe znaki drogowe.
- Stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.
- Ma świadomość nieodpowiedzialnego korzystania z technologii w życiu człowieka.
- Wskazuje na mapie fizycznej Polskę i jej granice, główne miasta, rzeki i nazwy krain geograficznych..
- Wymienia nazwę stolicy Polski.
- Ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana pogody, huragan, ulewne deszcze, burza, susza.

#### Na ocenę 4

- Rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.
- Rozpoznaje ekosystemy, takich jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las.
- Prowadzi proste hodowle roślin, orientuje się w zasadach opieki nad zwierzętami domowymi.
- Wykonuje proste obserwacje i doświadczenia.
- Chroni przyrodę, zna zasady segregowania odpadów
- Krótko przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów; również zawodów użyteczności publicznej.
- Zna numery telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej;
- Posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.
- Dbą o higienę oraz estetykę własną i otoczenia;
- Przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia;
- Wymienia podstawowe wartości odżywcze produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.
- Ubiera się odpowiednio do stanu pogody.
- Rozróżnia podstawowe znaki drogowe.
- Stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.
- Ma świadomość nieodpowiedzialnego korzystania z technologii w życiu człowieka.
- Wskazuje na mapie fizycznej Polskę i jej granice, główne miasta, rzeki i nazwy krain geograficznych..
- Wymienia nazwę stolicy Polski.
- Ma dobrą świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana pogody, huragan, ulewne deszcze, burza, susza.
- 

#### Na ocenę 3

- Rozpoznaje kilka popularnych gatunków roślin i zwierząt.
- Nazywa ekosystemy, takie jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las.
- Z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin.

- W małym stopniu orientuje się w zasadach opieki nad zwierzętami domowymi.
- Z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje i doświadczenia.
- Zna zasady ochrony przyrody i segregowania odpadów
- Odpowiada na pytania dotyczące wybranych zajęć i zawodów; również zawodów użyteczności publicznej.
- Myli numery telefonów alarmowych, z pomocą nauczyciela formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej;
- Wie że należy posługiwać się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.
- Stara się dbać o higienę oraz estetykę własną i otoczenia;
- Z pomocą nauczyciela przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia;
- W sumie wymienia podstawowe wartości odżywcze produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.
- Ubiera się odpowiednio do stanu pogody.
- Rozróżnia podstawowe znaki drogowe.
- Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole oraz bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku; odnajduje drogę ewakuacyjną,
- Ma świadomość nieodpowiedzialnego korzystania z technologii w życiu człowieka.
- Z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie fizycznej Polskę i jej granice, główne miasta, rzeki i nazwy krain geograficznych.
- Wymienia nazwę stolicy Polski.
- W sumie ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana pogody, huragan, ulewne deszcze, burza, susza.

## Na ocenę 2

- Ma problemy z rozpoznaniem nawet kilku popularnych gatunków roślin i zwierząt.
- Myli nazwy ekosystemów.
- Niechętnie prowadzi hodowle roślin.
- Nie orientuje się w zasadach opieki nad zwierzętami domowymi.
- Z pomocą nauczyciela stara się wykonać proste obserwacje i doświadczenia.
- Orientuje się w zasadach ochrony przyrody i segregowania odpadów
- Krótko odpowiada na pytania dotyczące wybranych zajęć i zawodów; również zawodów użyteczności publicznej.
- Myli numery telefonów alarmowych, z pomocą nauczyciela formułuje prosty komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej;
- Wie że należy posługiwać się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.
- Stara się dbać o higienę oraz estetykę własną i otoczenia;
- Wykazuje małe zainteresowanie przygotowaniem zdrowych posiłków.
- Ma problem z wymieniem podstawowych wartości odżywczych produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia lecz nie stosuje w praktyce.
- Nie zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.
- Rozróżnia kilka podstawowych znaków drogowych.
- Nie zawsze stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.

- Ma świadomość nieodpowiedzialnego korzystania z technologii w życiu człowieka, ale nie stosuje w codziennym życiu
- Z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie fizycznej Polskę i jej granice, główne miasta, rzeki i nazwy krain geograficznych.
- Ma trudności z wymienieniem nazwy stolicy Polski.
- Nie ma świadomości istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana pogody, huragan, ulewne deszcze, burza, susza.

### **Na ocenę 1**

- Nie zna nawet kilku popularnych gatunków roślin i zwierząt.
- Nie orientuje się w nazwach ekosystemów.
- Nie prowadzi hodowli roślin.
- Nie orientuje się w zasadach opieki nad zwierzętami domowymi.
- Nie jest zainteresowany przeprowadzaniem obserwacji i doświadczeń.
- Nie zna numerów telefonów alarmowych.
- Sporadycznie dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.
- Nie wykazuje zainteresowania przygotowywaniem zdrowych posiłków.
- Ubiera się nieodpowiednio do stanu pogody.
- Nie rozróżnia podstawowych znaków drogowych.
- Nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole.
- Nie stosuje zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.
- Nie potrafi wymienić nazwy stolicy Polski.
- Ma świadomość nieodpowiedzialnego korzystania z technologii w życiu człowieka, ale nie stosuje w codziennym życiu
- Ma problem z wymienieniem podstawowych wartości odżywczych produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia lecz nie stosuje w praktyce.
- Nie orientuje się w zasadach ochrony przyrody i segregowania odpadów

## **EDUKACJA PLASTYCZNA**

### **Na ocenę 6**

- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte otwarte kompozycje o budowie symetrycznej.
- Rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem;
- Maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli.
- Wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne.
- Modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych.
- Wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).
- Ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką; korzysta z narzędzi multimedialnych.



- Nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.
- Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret.
- Posiada uzdolnienia plastyczne, które pogłębia na zajęciach pozaszkolnych.
- Prace charakteryzuje oryginalność rozwiązań.
- Osiąga sukcesy w konkursach plastycznych.

#### Na ocenę 5

- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte otwarte kompozycje o budowie symetrycznej.
- Rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem;
- Maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli.
- Wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne.
- Modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych.
- Wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).
- Ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką; korzysta z narzędzi multimedialnych.
- Nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.
- Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret.

#### Na ocenę 4

- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk.
- Rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem;
- Maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli.
- Wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne.
- Modeluje z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych.
- Wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).
- Ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką; korzysta z narzędzi multimedialnych.
- Zazwyczaj bez pomyłki nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.
- Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret.

### **Na ocenę 3**

- Z pomocą wykonuje postawione przed nim zadanie plastyczne.
- Wyraża się przy pomocy różnych środków plastycznych.
- Z pomocą określa dziedziny działalności twórczej człowieka.
- Ma trudności z samodzielną organizacją warsztatu pracy.
- Z pomocą nauczyciela potrafi określić, czym zajmuje się malarz, rzeźbiarz,

### **Na ocenę 2**

- Niechętnie podejmuje działalność plastyczną.
- Często nie kończy rozpoczętej pracy lub jest niestaranna.
- Nie potrafi określić żadnych dziedzin sztuk plastycznych.
- Często wykonuje prace nie na temat.
- Z pomocą nauczyciela organizuje warsztat pracy.
- Uzupełnia tłem gotowe wzory.

### **Na ocenę 1**

- Nie podejmuje żadnej działalności plastycznej.
- Oczekuje stałej pomocy w każdym działaniu.
- Nie zna kolorów i stosuje ubogą gamę kolorów.

## ***ZAJĘCIA TECHNICZNE***

### **Na ocenę 6**

- Wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.
- Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, sklejanie taśmą; używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną; bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik orgiami.
- Wykonuje przedmiot, pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.
- Posługuje się bezpiecznie prostymi urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.
- Wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.

### **Na ocenę 5**

- Wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.
- Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne.
- Posługuje się zazwyczaj bezpiecznie prostymi urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.

- Wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.

#### **Na ocenę 4**

- W miarę możliwości samodzielnie majsterkuje, pracuje zgodnie z podaną instrukcją.
- Zachowuje porządek w miejscu pracy.
- Przy nieznacznej pomocy wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne.
- Stara się dbać o estetykę wykonanej pracy.
- Stara się bezpiecznie posługiwać się narzędziami pracy.
- Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych.

#### **Na ocenę 3**

- W obecności nauczyciela posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny.
- Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje przedmioty użytkowe.
- Nie zawsze utrzymuje porządek na swoim stanowisku pracy.
- Orientuje się w ogólnych zasadach działania urządzeń elektrycznych.

#### **Na ocenę 2**

- Nie zawsze posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny.
- Z pomocą nauczyciela wykonuje przedmioty użytkowe.
- Często nie utrzymuje porządku na swoim stanowisku pracy.
- Słabo zna zasady działania urządzeń domowych.

#### **Na ocenę 1**

- Nie potrafi posługiwać się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny.
- Niechętnie wykonuje prace konstrukcyjne.
- Nie potrafi pracować zgodnie z informacją techniczną.
- Nie zna zasad działania urządzeń domowych.

## **EDUKACJA MUZYCZNA**

### **Na ocenę 6**

- Słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje.
- Słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda.
- Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.
- Odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche– głośne, odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.
- Rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową.
- Słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.
- Śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt.
- Nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych.
- Śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych.
- Rozpoznaje hymn Polski.
- Śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.
- Przedstawia ruchem treść muzyczną.
- Tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.
- Wykonuje płąsy.
- Tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.
- Realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.
- Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).
- Rozwija zdolności muzyczne na dodatkowych zajęciach muzycznych.
- Prezentuje swoje umiejętności na szkolnych akademiach.

### **Na ocenę 5**

- Słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje.
- Słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda.
- Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.
- Odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche– głośne, odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.
- Rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową.
- Słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.
- Śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt.

- Nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych.
- Śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych.
- Rozpoznaje hymn Polski.
- Śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.
- Przedstawia ruchem treść muzyczną.
- Tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.
- Wykonuje pąsy.
- Tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.
- Realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.
- Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).

#### **Na ocenę 4**

- Śpiewa piosenki poznane w ciągu roku szkolnego, rzadko myli tekst i melodię.
- Rozróżnia dynamikę i wysokość dźwięków.
- Potrafi z uwagą słuchać utworów muzycznych i określać ich nastrój.
- Odtwarza proste rytmy klaszcząc i na instrumentach perkusyjnych z pomocą nauczyciela.
- Kulturalnie zachowuje się na koncercie i podczas śpiewania hymnu narodowego.

#### **Na ocenę 3**

- Śpiewa piosenki poznane w ciągu roku wspólnie z kolegami.
- Z pomocą określa nastrój wysłuchanych utworów.
- Najczęściej odtwarza proste rytmy ruchem razem z grupą.
- Zazwyczaj kulturalnie zachowuje się na koncercie i podczas śpiewania hymnu narodowego.

#### **Na ocenę 2**

- Ma problemy z opanowaniem treści i melodii piosenek.
- Z pomocą nauczyciela odtwarza rytmy.
- Słabo reaguje na zmianę tempa i dynamiki.
- Nie wie jak zachować się podczas śpiewania hymnu i na koncercie.

#### **Na ocenę 1**

- Zapomina o kulturalnym zachowaniu się na koncercie i podczas śpiewania hymnu narodowego.
- Nie potrafi określić nastroju wysłuchanego utworu.
- Niezbyt chętnie uczestniczy w ćwiczeniach rytmicznych.

- Nie potrafi opanować treści i melodii piosenek.
- Przeszkadza podczas słuchania muzyki.
- 

## WYCHOWANIE FIZYCZNE

### Na ocenę 6

- Utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie.
- Dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. Wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.
- Uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.
- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.
- Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jedno nogę, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.
- Pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne.
- Wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspina się, mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, podnoszenie i przenoszenie przyborów.
- Wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej.
- Organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez.
- Respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych.
- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.
- Zgodnie współpracuje z partnerem i zespołem podczas ćwiczeń gimnastycznych i gier sportowych.
- Potrafi przyjąć porażkę.
- Osiąga sukcesy w zawodach sportowych.

### Na ocenę 5

- Utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie.
- Dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.
- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.
- Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jedno nogę, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.

- Pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne.
- Wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspina się, mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, podnoszenie i przenoszenie przyborów, wykonuje przewrót w przód z przysiadu podpartego.
- Wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej.
- Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.
- Organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez.
- Respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych.
- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.
- Zgodnie współpracuje z partnerem i zespołem podczas ćwiczeń gimnastycznych i gier sportowych.
- Potrafi przyjąć porażkę.

#### **Na ocenę 4**

- Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia.
- Wie, że należy przestrzegać zasad gier i zabaw ruchowych.
- Potrafi chwytać piłkę, rzucać nią na odległość oraz toczyć.
- Jest świadomy swoich fizycznych możliwości.
- Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia i że można im zapobiegać.
- Ma świadomość, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw.
- Nieraz z trudem akceptuje porażkę.

#### **Na ocenę 3**

- Bierze udział w grach i zabawach ruchowych nie zawsze zgodnie z regułami.
- Ma trudności z wykonywaniem poszczególnych ćwiczeń.
- Niechętnie współdziała w grupie podczas ćwiczeń, gier itp.
- Czasami zapomina o prawidłowym siedzeniu w ławce, przy stole itp.
- Nie zawsze przestrzega higieny osobistej.
- Niekiedy podejmuje działania wobec osób wymagających pomocy lub opieki (np. niepełnosprawnych).
- Z trudem przyjmuje porażkę.

#### **Na ocenę 2**

- Nie zawsze przestrzega zasad gier i zabaw ruchowych.
- Sporadycznie uczestniczy w zajęciach ruchowych.
- Rzadko wykazuje zainteresowanie dbałością o zdrowie.
- Nie potrafi przyjąć porażki.
- Ma problemy z wykonaniem wielu ćwiczeń gimnastycznych.

## Na ocenę 1

- Nie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną.
- Nie chce podejmować żadnej aktywności fizycznej.
- Nie stosuje się do przyjętych reguł.
- Sprawia zagrożenie dla innych podczas ćwiczeń i gier.
- Niewłaściwie zachowuje się w sytuacji choroby.

### Sposoby sprawdzania wiadomości:

- Wypowiedzi ustne (rozmowy swobodne, kierowane)
- Sprawdziany pisemne i kartkówki
- Sprawdzian końcoworoczny
- Pisanie z pamięci i ze słuchu
- Przepisywanie
- Recytacja wierszy
- Sprawdzanie znajomości słów piosenek
- Głośne indywidualne czytanie
- Test techniki i tempa czytania