

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNO - TECHNICZNEGO
„KLASOWY KALENDARZ ADWENTOWY”

I POSTANOWIENIA OGÓLNE.

1. Organizatorem konkursu jest nauczyciel plastyki/ techniki :Anna Chowaniec
2. Przedmiotem konkursu jest zachęcanie do ekspresji twórczej i pracy zespołowej.
3. **Konkurs trwa do 30 listopada 2022 roku.**
4. Zakończenie konkursu zostanie zwieńczone wystawą prac oraz wręczeniem nagród, w dniu 1 grudnia 2022 roku

II CELE KONKURSU :

1. popularyzacja wśród uczniów technik plastycznych, technicznych i innych , poprzez wzbogacenie wiadomości o ich charakterze i technice stosowania.
2. kształcenie umiejętności posługiwania się różnymi rodzajami narzędzi, materiałów a także technik .
3. pobudzanie wrażliwości estetycznej, rozwijanie wyobraźni i twórczości oraz sprawności manualnych.
4. pobudzanie świadomości o zwyczajach związanych z okresem adwentu, uwrażliwianie na estetykę i piękno, a także kształtowanie postaw prospołecznych .

Konkurs kierowany jest do uczniów **klas 1-8**

IV WARUNKI I ZASADY UCZESTNICTWA.

1. Zadaniem uczestnika czyli **zespołu klasowego** jest wykonanie pracy plastycznej przedstawiającej **Kalendarz adwentowy** w formie przestrzennej
2. Do konkursu kwalifikowane będą **tylko prace zespołowe**, nie dopuszcza się prac indywidualnych.
3. Format prac: dowolny
4. Technika: malarstwo, rysunek, scrapbooking, decoupage, tkactwo, szydełkowanie, kolaż, oraz forma przestrzenna z łączonych materiałów
5. Zgłoszone prace muszą zawierać na odwrocie metryczkę: autora- klasę, oraz krótki opis zasady użytkowania.

6. W konkursie mogą uczestniczyć jedynie prace będące wynikiem zespołowej pracy twórczej uczniów w poszczególnych klasach
7. Prace niezgodne z tematem lub oddane po terminie, nie będą oceniane
8. Warunkiem uczestnictwa jest wykonanie pracy zgodnej z tematem konkursu oraz założeniem/zasadą jakie niesie w sobie kalendarz adwentowy.

V KOMISJA KONKURSOWA

1. Prawidłowy przebieg konkursu zapewnia Komisja Konkursowa w skład której wchodzi: mgr Anna Chowaniec, mgr Teresa Skupień,
2. W ramach swoich kompetencji Komisja konkursowa:
 - a) wyłoni autorów najlepszych prac
 - b) będzie czuwać nad prawidłowym przebiegiem konkursu,
 - c) będzie rozstrzygała wątpliwości pojawiające się w związku z konkursem.
3. Wszelkie rozstrzygnięcia i decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie. Komisja Konkursowa podejmuje decyzje bezwzględną większością głosów

Koordynator konkursu

Anna Chowaniec

Kryteria oceny prac konkursowych

Uczestnik/klasa może uzyskać maksymalnie 20 punktów zgodnie z kryteriami:

1. Zgodność przekazu pracy z celem konkursu (0-5 punktów)

2. Walory artystyczne i estetyczne (0-5 punktów)
3. Ciekawa interpretacja i dobór środków artystycznych (0-5 punktów)
4. Umiejętne posługiwanie się wybraną techniką (0-5 punktów)

VI ZASADY PRYZNAWANIA NAGRÓD

1. Komisja Konkursowa dokona wyboru najlepszych prac konkursowych w dwóch kategoriach wiekowych:
 - a) uczniowie klas 1-4
 - b) uczniowie klas 5-8
2. Organizator zastrzega sobie prawo przyznania wyróżnień
3. Decyzja Komisji o przyznaniu nagród jest ostateczna i nie przysługują od niej odwołania.
4. Wręczenie nagród odbędzie się w dniu 1 grudnia 2022r. podczas wystawy prac.

Serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie

I życzymy powodzenia

Organizatorzy